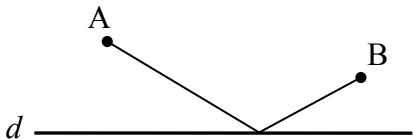
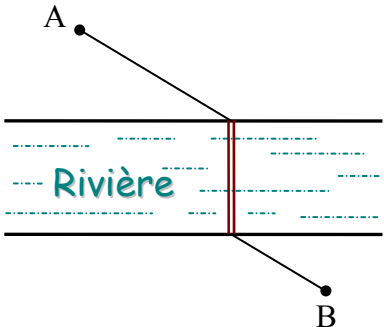


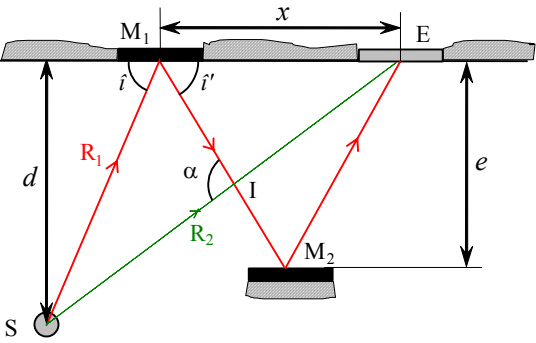
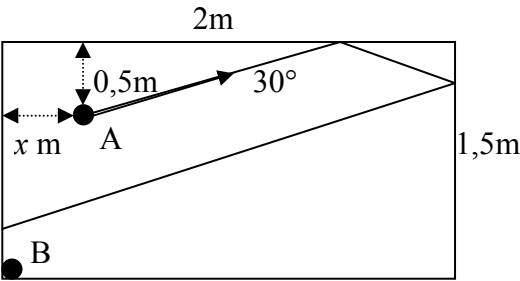
Fiche IRéflexion

Quelques questions autour des notions de plus court chemin, d'incident, réfléchi, réfracté, angle de vision...

Étude 1. Traiter les deux exercices suivants

	<p>1. Quel est le “Chemin” minimum pour aller de A à B en passant par un point de la droite d ?</p>
	<p>2. Où mettre un pont pour que la route reliant A à B soit la plus courte possible ? (en supposant que la rivière a partout la même largeur et que le pont est perpendiculaire aux rives)</p>

Étude 2. Traiter au choix un des deux exercices suivants

	<p>3. M_1, M_2, sont deux miroirs, S est une source lumineuse et E un écran. R_1 et R_2 sont des rayons lumineux émis par S dont les trajets sont différents mais qui parviennent en un même point sur E. On connaît :</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'angle incident $\hat{i} = 60^\circ$, • les distances $d = 10\text{m}$ et $e = 7\text{m}$. <p>Déterminer la longueur des deux rayons lumineux.</p>
	<p>4. La figure représente un billard et deux boules A et B. Où faut-il placer la boule A pour qu'elle vienne percuter la B qui est dans le coin ? Quelle sera la longueur du trajet parcouru par la boule A ?</p>

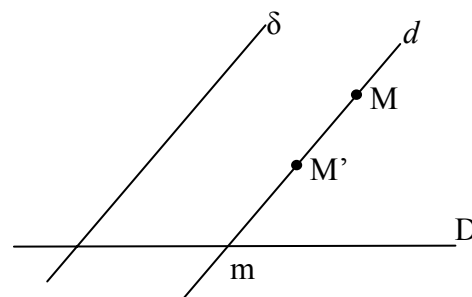
Fiche IITransformations déformantes

Quelques procédés classiques permettant d'obtenir une image déformée d'un dessin, d'une image.

Étude 1 : L'AFFINITÉ.

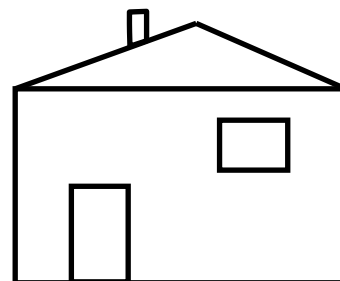
Donnons nous une droite D , une direction δ non parallèle à D et un nombre k non nul.

Soit un point M du plan, désignons par d la droite de direction δ passant par M et par m son intersection avec D . On appelle affinité la transformation qui à tout M associe le point M' de d défini par : si k est positif, M' et M sont du même côté de m , si k est négatif m est entre M' et M et dans tous les cas $mM' = |k| \times mM$.



Exercice : Reproduire et transformer par affinité les figures suivantes.

- 1) La figure est un carré, D est un de ses côtés, δ est une de ses diagonales, $k = -1$.
- 2) La figure est un rectangle, D est un de ses côtés, δ est une de ses diagonales, $k = 0,5$.
- 3) La figure est un cercle, D est un de ses diamètres, δ est un diamètre perpendiculaire à D , $k = 0,5$.
- 4) La figure est “la maison” représentée ci-contre, D est la droite représentant le sol et δ est une des diagonales de la porte.

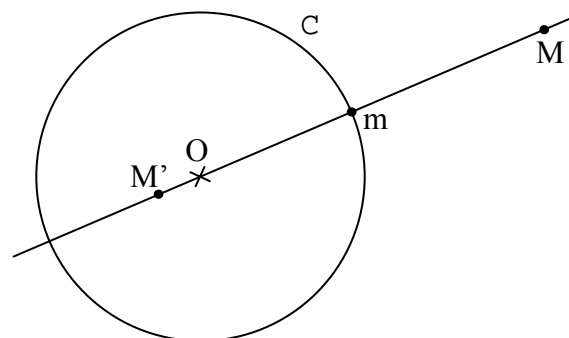


Question. L'affinité conserve-t-elle l'alignement ? Conserve-t-elle des proportions ? Si oui lesquelles ? Pourquoi ?

Étude 2 : LA SYMÉTRIE PAR RAPPORT A UN CERCLE.

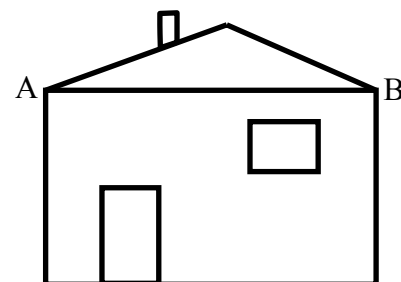
Donnons-nous un cercle C de centre O .

Soit un point M du plan, désignons par d la demi-droite $[OM)$ et par m l'intersection de C et de d . On appelle symétrie par rapport à un cercle la transformation qui à tout M associe le point M' de d symétrique de M par rapport à m .



Exercice : Reproduire et transformer par la symétrie par rapport au cercle C les figures suivantes.

- 1) La figure est un cercle, C est un cercle de même centre et de rayon inférieur.
- 2) La figure est un carré (avec ses diagonales), C est le cercle circonscrit.
- 3) La figure est un carré (avec ses diagonales), C est le cercle inscrit.
- 4) La figure est “la maison” représentée ci-contre, C est le cercle de diamètre le segment $[AB]$ représentant le haut de la façade.



Question. La symétrie par rapport à un cercle. conserve-t-elle l'alignement ? Conserve-t-elle des proportions ? Si oui lesquelles ? Pourquoi ?